

ЗАПОВНЮЄ ЕКЗАМЕНОВАНИЙ

КОД

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Місце для наліпки.

Перевір, чи код на наліпці це

M-100.

Якщо так – приклей наліпку.

Якщо ні – повідом учителя.

Екзамен на атестат зрілості

Формула 2023

ПОЛЬСЬКА МОВА

ЗБІРКА

2

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Позначення збірки

МРОU-P2-100-2505

ДАТА: 5 травня 2025 р.

ПОЧАТОК: 9:00

ЧАС ВИКОНАННЯ: до 360 хвилин

(всього на розв'язання тестів та написання твору)

МАКСИМАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ БАЛІВ ЗА ЗБІРКУ 2. (ТВІР): 35

Перед початком роботи зі збіркою екзаменаційних завдань

1. Перевір, чи ти отримав/отримала від учителя **дві правильні збірки екзаменаційних завдань**, тобто збірки згідно з **відповідною формулою, з відповідного предмета на відповідному рівні**, позначені **1** і **2**: одну з тестами, другу з твором.
2. Якщо ти отримав/отримала **неправильні збірки**, то негайно повідом учителя. Не розпаковуй їх.
3. Якщо ти отримав/отримала **правильні збірки**, то розпакуй їх, коли вчитель дасть таку вказівку. Ознайомся з інструкцією на сторінці 2.





Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy ten arkusz egzaminacyjny (z wypracowaniem) zawiera 16 stron. Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie arkusza oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. W wyznaczonym miejscu zapisz numer tematu wybranego do realizacji.
4. Wypracowanie zapisz w języku polskim w miejscu na to przeznaczonym.
5. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
6. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
7. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.
8. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.

Інструкція для екзаменованого

1. Перевір, чи ця збірка екзаменаційних завдань (з твором) складається з 16 сторінок. Якщо сторінок не вистачає, повідом про це головному спостерігачеві.
2. На першій сторінці збірки та на бланку відповідей напиши свій номер PESEL і приклей наліпку з кодом.
3. У визначеному місці запиши номер обраної теми.
4. Запиши твір польською мовою у відведеному для цього місці.
5. Пиши розбірливо. Користуйся кульковою/чорнильною ручкою лише з чорним стрижнем/чорнилом.
6. Не використовуй коректор, помилкові записи чітко закреслюй.
7. Не пиши жодних символів у частині, відведеній для екзаменатора.
8. Пам'ятай, що записи в чернетці не будуть оцінюватися.



Lista lektur obowiązkowych (zgodna z podstawą programową z 2024 r.), do których można się odwołać w wypracowaniu/ Список обов'язкової літератури (згідно з програмою від 2024 р.), до яких учень може звернутися у творі

Zakres podstawowy / Базовий рівень

Biblia, w tym fragmenty *Księgi Rodzaju*, *Księgi Hioba*, *Księgi Koheleta*, *Księgi Psalmów*,
Apokalipsy św. Jana
Jan Parandowski, *Mitologia*, cz. I *Grecja*
Homer, *Iliada* (fragmenty)
Sofokles, *Antygona*
Lament świętokrzyski (fragmenty)
Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)
Pieśń o Rolandzie (fragmenty)
William Szekspir, *Makbet*
Molier, *Skąpiec*
Ignacy Krasicki, wybrana satyra
Adam Mickiewicz, wybrane ballady, w tym *Romantyczność*, *Dziady* cz. III
Bolesław Prus, *Lalka*
Henryk Sienkiewicz, *Potop* (fragmenty)
Fiodor Dostojewski, *Zbrodnia i kara*
Stanisław Wyspiański, *Wesele*
Władysław Stanisław Reymont, *Chłopi* (fragmenty)
Stefan Żeromski, *Przedwiośnie*
Witold Gombrowicz, *Ferdydurke* (fragmenty)
Tadeusz Borowski, *Proszę państwa do gazu*
Gustaw Herling-Grudziński, *Inny świat* (fragmenty)
Hanna Krall, *Zdażyć przed Panem Bogiem*
Albert Camus, *Dżuma*
George Orwell, *Rok 1984*
Sławomir Mrożek, *Tango*
Marek Nowakowski, *Górą „Edek”* (z tomu *Prawo prerii*)
Andrzej Stasiuk, *Miejsce* (z tomu *Opowieści galicyjskie*)
Olga Tokarczuk, *Profesor Andrews w Warszawie* (z tomu *Gra na wielu bębenkach*)
Ryszard Kapuściński, *Podróże z Herodotem* (fragmenty)

Ponadto z zakresu szkoły podstawowej

Ignacy Krasicki, bajki
Adam Mickiewicz, *Dziady* cz. II, *Pan Tadeusz* (księgi: I, II, IV, X, XI, XII)
Aleksander Fredro, *Zemsta*
Juliusz Słowacki, *Balladyna*

Zakres rozszerzony / Поглиблений рівень

Homer, *Odyseja* (fragmenty)
Dante Alighieri, *Boska Komedia* (fragmenty)
Jan Kochanowski, *Treny* (jako cykl poetycki)
William Szekspir, *Hamlet*
Juliusz Słowacki, *Kordian*
realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, *Ojciec Goriot*)

lub Charles Dickens, *Klub Pickwick*, lub Mikołaj Gogol, *Martwe dusze*, lub Gustaw Flaubert, *Pani Bovary*)
Franz Kafka, *Proces* (fragmenty)
Michaił Bułhakow, *Mistrz i Małgorzata*
Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Szewcy*
Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu *Sklepy cynamonowe*
Tadeusz Konwicki, *Mała Apokalipsa*
Janusz Głowacki, *Antygona w Nowym Jorku*
Sławomir Mrożek, wybrane opowiadanie
wybrany esej Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta

Inne lektury obowiązkowe (zgodne z podstawą programową z 2018 r.), do których również można się odwołać w wypracowaniu / Інші обов'язкові твори (згідно з програмою від 2018 р.), до яких також можна звертатися у творі

Zakres podstawowy / Базовий рівень

Legenda o św. Aleksym (fragmenty)
Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty)
Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty)
Jan Kochanowski, *Odprawa posłów greckich*
Piotr Skarga, *Kazania sejmowe* (fragmenty)
Jan Chryzostom Pasek, *Pamiętniki* (fragmenty)
William Szekspir, *Romeo i Julia*
Adam Mickiewicz, *Konrad Wallenrod*
Zygmunt Krasiński, *Nie-Boska Komedia*
Bolesław Prus, *Z legend dawnego Egiptu*
Eliza Orzeszkowa, *Gloria victis*
Stefan Żeromski, *Rozdzióbią nas kruki, wrony...*
Tadeusz Borowski, *Ludzie, którzy szli*
Józef Mackiewicz, *Droga donikąd* (fragmenty)
Marek Nowakowski, *Raport o stanie wojennym* (wybrane opowiadanie)
Jacek Dukaj, *Katedra* (z tomu *W kraju niewiernych*)
Antoni Libera, *Madame*

Ponadto z zakresu szkoły podstawowej

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*

Zakres rozszerzony / Поглиблений рівень

Arystoteles, *Poetyka*, *Retoryka* (fragmenty)
Platon, *Państwo* (fragmenty)
Arystofanes, *Chmury*
Wergiliusz, *Eneida* (fragmenty)
św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty)
św. Tomasz z Akwinu, *Summa teologiczna* (fragmenty)
François Rabelais, *Gargantua i Pantagruel* (fragmenty)
Michel de Montaigne, *Próby* (fragmenty)
Juliusz Słowacki, *Lilla Weneda*
Stanisław Wyspiański, *Noc listopadowa*
Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie



Zadanie 15. (0–35) / Завдання 15. (0–35)

Wybierz **jeden** z poniższych tematów i napisz wypracowanie.

- W wypracowaniu **rozważ problem** podany w temacie. **Przedstaw** również **swoje zdanie** i je **uzasadnij**.
- W rozważaniach **przedstaw argumenty**, odwołując się do **utworów literackich** oraz do wybranych **kontekstów** (np. historycznoliterackiego, literackiego, biograficznego, kulturowego, mitologicznego, biblijnego, religijnego, historycznego, filozoficznego, egzystencjalnego, politycznego, społecznego).
- Jednym z utworów literackich musi być **lektura obowiązkowa**, wybrana spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego.
- Twoja praca powinna liczyć co najmniej **300 wyrazów**.

Вибери **одну** з нижченаведених тем і напиши твір.

- У творі **поміркуй над проблемою**, поданою в темі. **Поділися** також **своєю думкою** та **обґрунтуй** її.
- У своїх міркуваннях **наведи аргументи**, звертаючись до **літературних творів** та вибраних **контекстів** (наприклад, історично-літературного, літературного, біографічного, культурного, міфологічного, біблійного, релігійного, історичного, філософського, екзистенційного, політичного, соціального).
- Одним з літературних творів повинен бути **твір зі списку обов'язкової літератури**, що знаходиться на сторінках 3 і 4 цієї збірки екзаменаційних завдань.
- Твоя робота повинна налічувати мінімум **300 слів**.

Temat 1.

Źródło nadziei w czasach trudnych dla człowieka.

W pracy odwołaj się do:

- **lektury obowiązkowej** – wybranej spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego
- **innego utworu literackiego** – może to być również utwór poetycki
- **wybranych kontekstów**.

Тема 1.

Джерело надії у складні для людини часи.

У роботі звернися до:

- **твору зі списку обов'язкової літератури**, що знаходиться на сторінках 3 і 4 цієї збірки екзаменаційних завдань
- **іншого літературного твору**, це може бути поетичний твір
- **вибраних контекстів**.

Temat 2.

Jak błędna ocena sytuacji wpływa na życie człowieka?

W pracy odwołaj się do:

- lektury obowiązkowej – wybranej spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego
- innego utworu literackiego – może to być również utwór poetycki
- wybranych kontekstów.

Тема 2.

Як помилкова оцінка ситуації впливає на життя людини?

У роботі звернися до:

- твору зі списку обов'язкової літератури, що знаходиться на сторінках 3 і 4 цієї збірки екзаменаційних завдань
- іншого літературного твору, це може бути поетичний твір
- вибраних контекстів.

WYPRAWOWANIE na temat nr / ТВІР на тему №

Miejsce dla egzaminatora Місце для екзаменатора		Miejsce dla egzaminatora Місце для екзаменатора
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

Tabele wypełnia egzaminator! / Таблиці заповнює екзаменатор!

		Jeżeli 0 pkt – wskaż powód.			
1.	Spełnienie formalnych warunków polecenia	0	1	<i>Błąd kardynalny.</i>	<i>Brak lektury obowiązkowej.</i>
				<i>Nie dotyczy problemu.</i>	<i>Nie jest wypowiedzią argumentacyjną.</i>

		0	1	2	3	4	5	6	7	8	Liczba błędów rzeczowych	OGÓŁEM KLİK
2.	Kompetencje literackie i kulturowe											
		9	10	11	12	13	14	15	16			

3a	Struktura wypowiedzi	0	1	2	3
-----------	-----------------------------	----------	----------	----------	----------

		Liczba błędów w spójności			
3b	Spójność wypowiedzi		0	1	2
			3		

3c	Styl wypowiedzi	0	1
-----------	------------------------	----------	----------

		Liczba błędów językowych							
4a	Zakres i poprawność środków językowych		0	1	2	3	4	5	6
			7						

		Liczba błędów ortograficznych		
4b	Poprawność ortograficzna		0	1
			2	

		Liczba błędów interpunkcyjnych		
4c	Poprawność interpunkcyjna		0	1
			2	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*) / **ЧЕРНЕТКА** (*не підлягає оцінюванню*)

Польська мова

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Формула 2023



Польська мова

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Формула 2023



Польська мова

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Формула 2023

