

ЗАПОВНЮЄ ЕКЗАМЕНОВАНИЙ

КОД

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Місце для наліпки.

Перевір, чи код на наліпці це

M-100.

Якщо так – приклей наліпку.

Якщо ні – повідом учителя.

Екзамен на атестат зрілості

Формула 2023

ПОЛЬСЬКА МОВА

ЗБІРКА

2

Базовий рівень
Збірка 2. (твір)

ДІАГНОСТИЧНИЙ ТЕСТ

Позначення збірки

MPOU-P2-**100**-2412

ДАТА: **9 грудня 2024 р.**

ПОЧАТОК: **9:00**

ЧАС ВИКОНАННЯ: **до 360 хвилин**

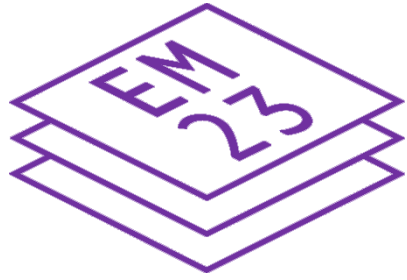
(всього на розв'язання тестів та написання твору)

МАКСИМАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ БАЛІВ ЗА ЗБІРКУ 2. (ТВІР): **35**

Перед початком роботи зі збіркою екзаменаційних завдань

1. Перевір, чи ти отримав/отримала від учителя **дві правильні збірки екзаменаційних завдань**, тобто збірки згідно з **відповідною формулою, з відповідного предмета на відповідному рівні**, позначені **1** і **2**: одну з тестами, другу з твором.
2. Якщо ти отримав/отримала **неправильні збірки**, то негайно повідом учителя. Не розпакуй їх.
3. Якщо ти отримав/отримала **правильні збірки**, то розпакуй їх, коли вчитель дасть таку вказівку. Ознайомся з інструкцією на сторінці 2.





Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy ten arkusz egzaminacyjny (z wypracowaniem) zawiera 16 stron.
Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie arkusza oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. W wyznaczonym miejscu zapisz numer tematu wybranego do realizacji.
4. Wypracowanie zapisz w języku polskim w miejscu na to przeznaczonym.
5. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
6. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
7. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.
8. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.

Інструкція для екзаменованого

1. Перевір, чи ця збірка екзаменаційних завдань (з твором) складається з 16 сторінок.
Якщо сторінок не вистачає, повідом про це головному спостерігачеві.
2. На першій сторінці та на бланку відповідей напиши свій номер PESEL і приклей наліпку з кодом.
3. У визначеному місці запиши номер обраної теми.
4. Запиши твір польською мовою у відведеному для цього місці.
5. Пиши розбірливо. Користуйся кульковою/чорнильною ручкою лише з чорним стрижнем/чорнилом.
6. Не використовуй коректор, помилкові записи чітко закреслюй.
7. Не пиши жодних символів у частині, відведеній для екзаменатора.
8. Пам'ятай, що записи в чернетці не будуть оцінюватися.



Lista lektur obowiązkowych (zgodna z podstawą programową z 2024 r.), do których można się odwołać w wypracowaniu / Список обов'язкової літератури (згідно з програмою від 2024 р.), до яких учень може звернутися у творі

Zakres podstawowy / Базовий рівень

Biblia, w tym fragmenty *Księgi Rodzaju*, *Księgi Hioba*, *Księgi Koheleta*, *Księgi Psalmów*,
Apokalipsy św. Jana

Jan Parandowski, *Mitologia*, cz. I *Grecja*

Homer, *Iliada* (fragmenty)

Sofokles, *Antygona*

Lament świętokrzyski (fragmenty)

Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)

Pieśń o Rolandzie (fragmenty)

William Szekspir, *Makbet*

Molier, *Skąpiec*

Ignacy Krasicki, wybrana satyra

Adam Mickiewicz, wybrane ballady, w tym *Romantyczność*, *Dziady* cz. III

Bolesław Prus, *Lalka*

Henryk Sienkiewicz, *Potop* (fragmenty)

Fiodor Dostojewski, *Zbrodnia i kara*

Stanisław Wyspiański, *Wesele*

Władysław Stanisław Reymont, *Chłopi* (fragmenty)

Stefan Żeromski, *Przedwiośnie*

Witold Gombrowicz, *Ferdydurke* (fragmenty)

Tadeusz Borowski, *Proszę państwa do gazu*

Gustaw Herling-Grudziński, *Inny świat* (fragmenty)

Hanna Krall, *Zdażyć przed Panem Bogiem*

Albert Camus, *Dżuma*

George Orwell, *Rok 1984*

Sławomir Mrożek, *Tango*

Marek Nowakowski, *Górą „Edek”* (z tomu *Prawo prerii*)

Andrzej Stasiuk, *Miejsce* (z tomu *Opowieści galicyjskie*)

Olga Tokarczuk, *Profesor Andrews w Warszawie* (z tomu *Gra na wielu bębenkach*)

Ryszard Kapuściński, *Podróże z Herodotem* (fragmenty)

Ponadto z zakresu szkoły podstawowej

Ignacy Krasicki, bajki

Adam Mickiewicz, *Dziady* cz. II, *Pan Tadeusz* (księgi: I, II, IV, X, XI, XII)

Aleksander Fredro, *Zemsta*

Juliusz Słowacki, *Balladyna*

Zakres rozszerzony / Поглиблений рівень

Homer, *Odyseja* (fragmenty)

Dante Alighieri, *Boska Komedia* (fragmenty)

Jan Kochanowski, *Treny* (jako cykl poetycki)

William Szekspir, *Hamlet*

Juliusz Słowacki, *Kordian*

realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, *Ojciec Goriot*)

lub Charles Dickens, *Klub Pickwicka*, lub Mikołaj Gogol, *Martwe dusze*, lub Gustaw Flaubert, *Pani Bovary*)
Franz Kafka, *Proces* (fragmenty)
Michaił Bułhakow, *Mistrz i Małgorzata*
Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Szewcy*
Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu *Sklepy cynamonowe*
Tadeusz Konwicki, *Mała Apokalipsa*
Janusz Głowacki, *Antygona w Nowym Jorku*
Sławomir Mrożek, wybrane opowiadanie
wybrany esej Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta

Inne lektury obowiązkowe (zgodne z podstawą programową z 2018 r.), do których również można się odwołać w wypracowaniu / Інші обов'язкові твори (згідно з програмою від 2018 р.), до яких також можна звертатися у творі

Zakres podstawowy / Базовий рівень

Legenda o św. Aleksym (fragmenty)
Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty)
Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty)
Jan Kochanowski, *Odprawa posłów greckich*
Piotr Skarga, *Kazania sejmowe* (fragmenty)
Jan Chryzostom Pasek, *Pamiętniki* (fragmenty)
William Szekspir, *Romeo i Julia*
Adam Mickiewicz, *Konrad Wallenrod*
Zygmunt Krasiński, *Nie-Boska Komedia*
Bolesław Prus, *Z legend dawnego Egiptu*
Eliza Orzeszkowa, *Gloria victis*
Stefan Żeromski, *Rozdzióbią nas kruki, wrony...*
Tadeusz Borowski, *Ludzie, którzy szli*
Józef Mackiewicz, *Droga donikąd* (fragmenty)
Marek Nowakowski, *Raport o stanie wojennym* (wybrane opowiadanie)
Jacek Dukaj, *Katedra* (z tomu *W kraju niewiernych*)
Antoni Libera, *Madame*

Ponadto z zakresu szkoły podstawowej

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*

Zakres rozszerzony / Поглиблений рівень

Arystoteles, *Poetyka, Retoryka* (fragmenty)
Platon, *Państwo* (fragmenty)
Arystofanes, *Chmury*
Wergiliusz, *Eneida* (fragmenty)
św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty)
św. Tomasz z Akwinu, *Summa teologiczna* (fragmenty)
François Rabelais, *Gargantua i Pantagruel* (fragmenty)
Michel de Montaigne, *Próby* (fragmenty)
Juliusz Słowacki, *Lilla Weneda*
Stanisław Wyspiański, *Noc listopadowa*
Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie



Zadanie 15. (0–35) / Завдання 15. (0–35)

Wybierz **jeden** z poniższych tematów i napisz wypracowanie.

- W wypracowaniu **rozważ problem** podany w temacie. Przedstaw również **swoje zdanie** i je **uzasadnij**.
- W rozważaniach przedstaw **argumenty**, odwołując się do **utworów literackich** oraz do wybranych **kontekstów** (np. historycznoliterackiego, literackiego, biograficznego, kulturowego, mitologicznego, biblijnego, religijnego, historycznego, filozoficznego, egzystencjalnego, politycznego, społecznego).
- Jednym z utworów literackich musi być **lektura obowiązkowa**, wybrana spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego.
- Twoja praca powinna liczyć co najmniej **300 wyrazów**.

Вибери **одну** з нижченаведених тем і напиши твір.

- У творі **поміркуй над проблемою**, поданою в темі. Поділися також **свою думкою** та **обґрунтуй** її.
- У своїх міркуваннях наведи **аргументи**, звертаючись до **літературних творів** та вибраних **контекстів** (наприклад, історично-літературного, літературного, біографічного, культурного, міфологічного, біблійного, релігійного, історичного, філософського, екзистенційного, політичного, соціального).
- Одним з літературних творів повинен бути **твір зі списку обов'язкової літератури**, що знаходиться на сторінках 3 і 4 цієї збірки екзаменаційних завдань.
- Твоя робота повинна налічувати мінімум **300 слів**.

Temat 1.

Różne postawy wyrażające miłość do ojczyzny.

W pracy odwołaj się do:

- **lektury obowiązkowej** – wybranej spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego
- **innego utworu literackiego** – może to być również utwór poetycki
- **wybranych kontekstów**.

Тема 1.

Різні позиції, що виражають любов до батьківщини.

У роботі звернися до:

- **твору зі списку обов'язкової літератури, що знаходиться на сторінках 3 і 4 цієї збірки екзаменаційних завдань**
- **іншого літературного твору, це може бути поетичний твір**
- **вибраних контекстів**.

Temat 2.

Co sprawia, że człowiek nie może w pełni decydować o własnym losie?

W pracy odwołaj się do:

- lektury obowiązkowej – wybranej spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego
- innego utworu literackiego – może to być również utwór poetycki
- wybranych kontekstów.

Тема 2.

Що заважає людині повною мірою вирішувати свою долю?

У роботі звернися до:

- твору зі списку обов'язкової літератури, що знаходиться на сторінках 3 і 4 цієї збірки екзаменаційних завдань
- іншого літературного твору, це може бути поетичний твір
- вибраних контекстів.

WYPACOWANIE na temat nr / ТВІР на тему №

Miejsce dla egzaminatora Місце для екзаменатора		Miejsce dla egzaminatora Місце для екзаменатора
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Miejsce dla
egzaminatora
Місце для
екзаменатора

Miejsce dla
egzaminatora
Місце для
екзаменатора

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Tabele wypełnia egzaminator! / Таблиці заповнює екзаменатор!

		<i>Jeżeli 0 pkt – wskaż powód.</i>					
1.	Spełnienie formalnych warunków polecenia	0	1	<i>Błąd kardynalny.</i>	<i>Brak lektury obowiązkowej.</i>	<i>Nie dotyczy problemu.</i>	<i>Nie jest wypowiedzią argumentacyjną.</i>

2.	Kompetencje literackie i kulturowe	0	1	2	3	4	5	6	7	8	Liczba błędów rzeczowych	OGÓŁEM KLIK
		9	10	11	12	13	14	15	16			

3a	Struktura wypowiedzi	0	1	2	3
-----------	-----------------------------	----------	----------	----------	----------

3b	Spójność wypowiedzi	<i>Liczba błędów w spójności</i>			
			0	1	2

3c	Styl wypowiedzi	0	1
-----------	------------------------	----------	----------

4a	Zakres i poprawność środków językowych	<i>Liczba błędów językowych</i>							
			0	1	2	3	4	5	6

4b	Poprawność ortograficzna	<i>Liczba błędów ortograficznych</i>		
			0	1

4c	Poprawność interpunkcyjna	<i>Liczba błędów interpunkcyjnych</i>		
			0	1

BRUDNOPIS (nie podlega ocenie) / ЧЕРНЕТКА (не підлягає оцінюванню)



JĘZYK POLSKI

Poziom podstawowy

Arkusz 2. (wypracowanie)

Formuła 2023



JĘZYK POLSKI

Poziom podstawowy

Arkusz 2. (wypracowanie)

Formuła 2023



JĘZYK POLSKI

Poziom podstawowy

Arkusz 2. (wypracowanie)

Formuła 2023



Польська мова

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Формула 2023



Польська мова

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Формула 2023



Польська мова

Базовий рівень

Збірка 2. (твір)

Формула 2023

